

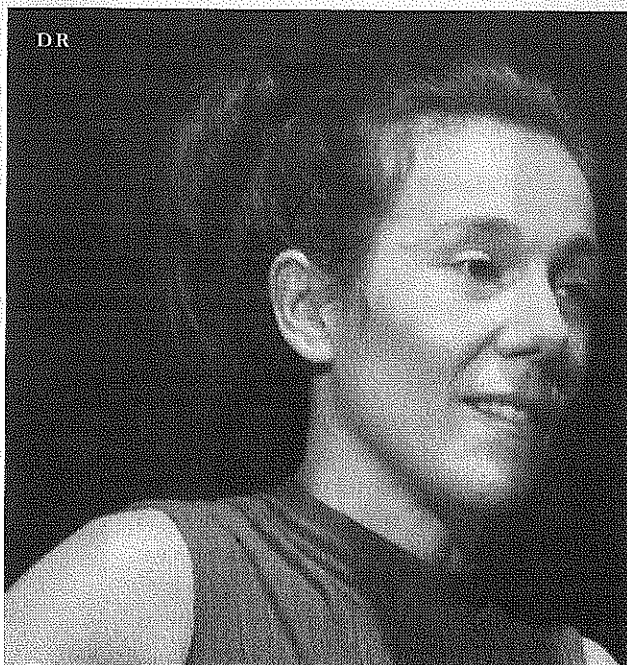
ANTÓNIO OLIVEIRA

## O dia que Sophia jamais esquecerá

A Sophia Gil é a monitora do grupo de dança sediado no Grupo Caras Direitas, em Buarcos e que tem o nome “Vaisahdançar”. Tem 6 anos de existência. Tendo iniciado a sua atividade precisamente nos Vais, resultando o nome do agrupamento com êxito, sempre crescente até aos dias de hoje. A sua responsável nunca mais esquecerá a data 25 de setembro de 2016.

Exemplificando 25/09, o seu Grupo foi atuar ao Casino Figueira na tarde desse dia e a qualidade do “Vaisahdançar”, ficou patente através da sua exibição. A Sophia deve estar a chegar ao cume da popularidade. Tem bastante personalidade, valor artístico imenso e essa é a sua maior vantagem sobre suas rivais. Fez rentree sensacional numa produção de sua própria autoria - “No sótão” - e de elenco deve-se também dirigir os nossos prolongados aplausos: outro grupo de dança “Iconic Dance”, a bailarina Tânia Carvalho e os cantores Joana e Fábio Relvas. Muito talento têm estes jovens e agradecem sobremaneira à vasta plateia do majestoso Casino Figueira.

Toda esta dança moderna ao som dos êxitos musicais,



muito em voga e que integram os “tops” nacionais, tem feito furor junto da nossa juventude, e adivinha-se facilmente o interesse dos nossos jovens na dedicação que prestam a esta atividade.

O convite à Sofia partiu da Associação de Coletividades, a quem envio os meus sinceros parabéns pelo trabalho e dedicação ao associativismo figueirense. Também a seu pedido, fiz a avaliação do espetáculo e dos intervenientes, a título individual. Gostaria de divulgar a minha apreciação. Numa escala de 0 a 10, o espetáculo em si, recebeu uma nota positiva - 7; melhor artista individual - Tânia Carvalho (bailarina) - nota 8; melhor grupo de dança - “Vaisahdançar”, também nota 8.

No final dessa tarde de emoções, a apresentadora (Maria do Carmo) entrevistava a Sophia e esta foi alvo de uma manifestação de muito carinho da parte dos seus bailarinos, envolvendo-a num abraço, diríamos coletivo, pormenor que a fez chorar de alegria. Seria irresistível do lado dela, o que não é de admirar, dadas as circunstâncias em que tudo isto ocorreu. E se foi bonito, lá isso foi.